****Тема урока: **И.А.Крылов. Басня «Ворона и Лисица»**  
Предмет: **Литературное чтение**   
Класс: **3**  
  
Автор урока: **Петренко Лариса Викторовна**  
  
 **Методическая информация**  
  
Тип урока**: Изучение нового материала**  
Цели урока:  
- познакомить детей с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»;

- продолжить обучение вдумчивому чтению с элементами лингвистического анализа текста;

- продемонстрировать сложность и неоднозначность жанра басни и роль морали в ней;

- дать образец выразительного чтения басни.  
  
  
Задачи урока:  
  
 *Образовательные задачи*: расширить знания учащихся о жанре «басня» и о творчестве И.А. Крылова, расширить их; добиться понимания содержания басни, морали, формирование умения выражать свое отношение к прочитанному.  
  
 *Развивающие задачи*: развивать умение анализировать, сравнивать, сопоставлять, обобщать, делать выводы; развивать творческое воображение, развивать навыки беглого, сознательного и выразительного чтения, обогащать и активизировать словарный запас, развивать умения и навыки анализа басни.  
  
 *Воспитательные задачи*: содействовать воспитанию нравственных качеств у учащихся, воспитывать положительное отношение к честным, благородным, добрым поступкам, воспитывать любовь к басенному стиху и интереса к предмету.  
  
Знания, умения, навыки и качества, которые актуализируют, приобретут, закрепят ученики в ходе урока  
  
 *ЗУНы актуализируют*: знание о литературных жанрах произведений И.А. Крылова, умение слушать речь учителя, навыки чтения.  
  
*ЗУНы приобретут*: знание биографии писателя и новой басни, умение и навык анализа басни и морали.  
  
 *ЗУНы закрепят*: навык осознанного выразительного чтения.  
  
Необходимое оборудование и материалы  
  
Учебник: Горецкий, «Родная речь. В 2–х частях: 3 класс», М.В. Голованова, В.Г. Горецкий, Л.Ф. Климанова, М: Просвещение, 2002 г.  
Презентация, набор словарных слов, аудиозапись басни

**Подробный конспект урока**  
  
**1.Организация позитивной мотивации деятельности учащихся на уроке.**

Слайд 1 - На доске светит яркое солнышко, оно смотрит на вас и протягивает свои лучики к вашим щечкам. Улыбнитесь ему в ответ, и вам сразу станет теплее и веселее! А теперь представьте себе, что ваши ладошки – это маленькое зеркальце, посмотрите в него, улыбнитесь себе – вы видите, какие вы симпатичные и умные!

Посмотрите друг на друга, улыбнитесь, и ваше настроение на уроке будет бодрым и приподнятым, вам захочется узнавать новое, ведь это так интересно!

**2. Проверка домашнего задания**

-Что было задано на дом?

*чтение басни учащимися ( 3 чел.);*

- Какие строчки басни стали крылатым выражением?

( Пословица из басни Крылова «Чем кумушек считать трудиться, не лучше ль на себя, кума, оборотиться») объясните, как вы их понимаете?

- В ком же лучше найти недостатки: в себе или в других?

( В других легче найти недостатки. Себе человек всегда кажется хорошим)

- Что (какой порок) И.А. Крылов высмеивает в этой басне?

-Прежде чем перейти к изучению новой темы, проведем речевую разминку.

**3. Речевая разминка**

**Осип орет, Архип не отстает**

**Кто кого переорет?**

**Осип охрип. Архип осип.**

- Прочитайте медленно.

- Прочитайте орфографически.

- Прочитайте медленно, а затем с ускорением.

- Что высмеивает народ этой скороговоркой?

**4.Постановка темы и цели урока  
  
Слайд (портрет И.А. Крылова) -** Посмотрите на портрет. Как вы думаете, над чем мы сегодня будем работать? Определите работу на урок.

- Сегодня на уроке мы познакомимся с новым произведением – а значит, узнаем что – то новое и важное о себе и людях. Что вы знаете о писателе? Расскажите. Стихотворение о Крылове читает ученик

*Кто не слыхал его живого слова?*

*Кто в жизни с ним не встретился своей?*

*Бессмертные творения Крылова*

*Мы с каждым годом любим все сильней.*

*Все знал и видел ум певца пытливый*

*Всего сильней желая одного,*

*Чтоб жили жизнью вольной и счастливой*

*Народ его и родина его.*

В каком жанре писал Крылов? Что такое басня? (слайд )

- Мы поработаем с еще одной басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица». Разберем ее смысл.                           (слайд )

- Мы сегодня должный найти в басне «Ворона и Лисица» мораль и понять, что же хотел сказать нам своей басне И.А. Крылов.

**5. Работа по теме урока**

**1) Первичное знакомство с басней**

–Откройте учебник. Найдите басню. А теперь сядьте удобно и послушайте басню

( аудиозапись басни)

**2) Восприятие прослушанной басни**.  
  
- Понравилась вам басня?  
  
- Какая же история приключилась с Вороной?

***Физминутка****. (*побываем в лесу, где они живут) Изобразим ворону- машут крыльями. Изобразим лисицу - идет, виляя хвостом. Скрылась, тихо сели.

**3) Словарная работа**

- Какие слова вам встретились впервые?

-Прочитайте самостоятельно басню и отметьте эти слова.

(слайд )

Лесть – лицемерное, угодливое восхваление;

Льстец – льстивый человек;

Гнусный – внушающий отвращение, омерзительный;

Взгромоздиться – взобраться с усилием на что – то высокое;

Пленил – привлек внимание, привели в восторг;

Вещуньина (голова) – от слова вещунья – предсказательница.  
 Зоб – у птиц, насекомых: расширенная часть пищевода, где накапливается и предварительно обрабатывается пища.

**4) Чтение басни учащимися**

-Кто хотел бы прочитать басню вслух?

**5) Беседа**.

Работа с текстом басни.  
  
- Попробуем объяснить мораль этой басни, а прежде давайте поговорим о главных героях.  
  
- Почему Крылов говорит, что лесть вредна, гнусна, ведь каждому приятно слышать о себе хорошие слова? (*это обман*)  
  
- Почему на роль льстеца выбрана Лисица, а ее доверчивой слушательницей стала Ворона? (*в сказках Лисица – хитрая, умная, а Ворона – глупая)*  
  
- Опишите внешний вид лисы. Какая она? (*ответы детей*) Слайд  
  
- Не зря Крылов назвал ее так метко – плутовка. Что это значит? Какие слова из басни раскрывают характер лисы? Прочитайте.  
  
- Опишите, какова Ворона по внешнему виду (*ответы детей*).  
  
- Можно ли Ворону назвать самой красивой птицей? ( *Нет*).  
  
- А что говорила Лиса о Вороне? Прочитайте.  
  
(*Голубушка, как хороша!*  
  
*Ну что за шейка, что за глазки!*  
  
*Рассказывать, так, право, сказки!*  
  
*Какиe перышки! какой носок!)*  
  
- Кто слышал Ворону? Какой у нее голос? (*Неприятный, она не поет, а каркает, крик Вороны похож на сочетание звуков «кар-кар»).*

- А что говорила о голосе Вороны Лиса? *(И, верно, ангельский быть должен голосок!)*  
  
- Найдите в тексте слова о том, как подействовали на Ворону такие ласковые слова Лисицы.  
  
*(«Вещуньина с похвал вскружилась голова,*  
  
*От радости в зобу дыханье сперло»)*  
  
- Для чего Лиса так расхваливала Ворону? ( *Чтобы понравиться ей. Лисице нужно было, чтобы Ворона «запела» и выронила сыр*).  
  
- Почему Лисице удалось обмануть Ворону? (*от своей глупости)*  
- Кого же больше всего осуждает и высмеивает Крылов в басне? Почему? *(ответы детей)*  
  
- Перечитайте мораль басни, основная ее мысль. (Выборочное чтение той части, где заключена мораль).  
  
- О чём предупреждает И.А. Крылов своих читателей? *(Некрасивы и льстец, и тот, кто поддаётся его льстивым речам).*

**6) Физкультминутка для глаз**

**7) Работа с иллюстрациями**

Слайд

-Посмотрите внимательно на иллюстрации. Прочитайте отрывок, который соответствует данной иллюстрации.

**8) Инсценировка басни**

-Ребята подготовили для вас инсценировку басни. Посмотрите и представьте настоящую лисицу и ворону.

Взаимооценка детьми.  
  
  
**9) Рефлексия деятельности на уроке**Закончите предложения:  
Слайд  
«Сегодня я узнал ….»  
  
«Было интересно ….»  
  
«Урок дал мне для жизни…..»

**10) Итог урока**- Вспомните вопрос, который вы задали себе в начале урока.

- Какой порок человека высмеивает И.А. Крылов?

- Что высмеивают, обличают басни Крылова?

- В чем сила басен И.А. Крылова?

Вот и подошел к концу наш урок. Слайд

- Солнышко по–прежнему смотрит на вас. Ему интересно, не загрустили ли вы на уроке? У вас на столе лежат солнышки – грустные и веселые, покажите мне то солнышко, которое соответствует вашему настроению после проведенного урока.

Оценки (комментирование)

**11). Домашнее задание**

Выучить басню И.А. Крылова «Ворона и Лисица» наизусть;

нарисовать иллюстрацию к понравившемуся эпизоду.